

# 厦门大学嘉庚学院文化产业管理专业人才培养方案（120210）

（2023年）

## 一、培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，具有二十一世纪急需的文化产业经营管理能力，熟悉文化经济运行规律、懂得文化资源运作、具备文化创意辨识能力、坚守文化产业法律法规、熟练运用文化创意方法与技能的应用型、复合型、创新型专业人才。毕业生能在文化产业相关企事业单位从事项目执行、策划、管理等相关工作，也可到境内外学术科研机构攻读本专业或相关专业的硕士学位。

## 二、培养规格

### 1. 素质要求

- 1.1 具有良好的身体素质和道德素质
- 1.2 具有良好的人文与科学素养，掌握计算机、外语等通用技能
- 1.3 具有终身学习的觉悟和习惯，具有批判性思维，具有文化产业管理职业素养

### 2. 能力要求

- 2.1 具有良好的沟通表达和团队协作能力
- 2.2 能够运用科学的方法，通过课堂、文献、网络、实习时间等渠道获取知识；具有文化资源研发的基本能力
- 2.3 具有良好的文化产业市场调查与分析能力
- 2.4 具有一定文化创意制作能力
- 2.5 具有良好的文化项目经营管理能力

### 3. 知识要求

- 3.1 熟练掌握管理学、经济学等基础学科的理论和方法，掌握文化产业市场规律及经营管理的基本理论与基本知识
- 3.2 系统掌握与文化产业密切相关的工商管理类专业理论知识与方法，掌握本学科的理论前沿及发展动态，掌握文化资源开发及项目运营与执行等实务知识和技能
- 3.3 掌握哲学、社会学、心理学、法学、科学技术、语言文学、健康艺术、职业发展等方面的通识性知识，熟悉中外文化发展形态，具有一定文化创新技术知识
- 3.4 掌握会展业、艺术市场管理、现代休闲文化旅游业、媒介管理方向的相关知识
- 3.5 熟悉文化产业相关政策和法规

**三、学制及学习年限：**学制四年，学习年限三至六年

**四、学分说明：**毕业最低总学分155。

**五、授予学位：**管理学学士。

课程设置与学分分配表

| 类别     | 课程名称                                                                                                                                                                                                       | 课程学分数 |    |    | 课程学时数 |     |     | 建议修读学期、周学时/学分合计 |     |     |     |   |   |   |   |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|----|-------|-----|-----|-----------------|-----|-----|-----|---|---|---|---|
|        |                                                                                                                                                                                                            | 合计    | 理论 | 实践 | 合计    | 理论  | 实践  | 一               | 二   | 三   | 四   | 五 | 六 | 七 | 八 |
| 技能教育模块 | 技能必修课                                                                                                                                                                                                      | 22    | 11 | 11 | 480   | 178 | 302 | 8               | 6   | 4   | 4   |   |   |   |   |
|        | 计算机基础                                                                                                                                                                                                      | 1     | 1  |    | 32    | 18  | 14  | 1+1             |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 大学英语 I                                                                                                                                                                                                     | 3     | 2  | 1  | 64    | 32  | 32  | 2+2             |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 大学英语 II                                                                                                                                                                                                    | 3     | 2  | 1  | 64    | 32  | 32  |                 | 2+2 |     |     |   |   |   |   |
|        | 大学英语 III                                                                                                                                                                                                   | 3     | 2  | 1  | 64    | 32  | 32  |                 |     | 2+2 |     |   |   |   |   |
|        | 大学英语 IV                                                                                                                                                                                                    | 3     | 2  | 1  | 64    | 32  | 32  |                 |     |     | 2+2 |   |   |   |   |
|        | 军事训练                                                                                                                                                                                                       | 1     |    | 1  | 3周    |     | 3周  | 3周              |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 体育 I                                                                                                                                                                                                       | 1     |    | 1  | 32    |     | 32  | 2               |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 体育 II                                                                                                                                                                                                      | 1     |    | 1  | 32    |     | 32  |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |
|        | 体育 III                                                                                                                                                                                                     | 1     |    | 1  | 32    |     | 32  |                 |     | 2   |     |   |   |   |   |
|        | 体育 IV                                                                                                                                                                                                      | 1     |    | 1  | 32    |     | 32  |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |
|        | 生涯规划-探索与管理                                                                                                                                                                                                 | 2     | 1  | 1  | 32    | 16  | 16  | 1+1             |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 创新与创业基础                                                                                                                                                                                                    | 2     | 1  | 1  | 32    | 16  | 16  |                 | 1+1 |     |     |   |   |   |   |
| 通识教育模块 | 技能选修课                                                                                                                                                                                                      | 8     | 4  | 4  | 128   | 64  | 64  |                 |     | 2   |     | 2 | 4 |   |   |
|        | 技能选修课课程详见每学期开课计划。学生修满要求学分即可。<br>鼓励学生积极参加各类创新创业实践活动。学生参加学校认可的学科竞赛、学术科研、社会实践、创业实践以及其他创新创业实践活动，可依学校规定认可为技能选修课学分。<br>鼓励学生选修各专业开设的融合双创教育的实训实践类课程。                                                               |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 通识必修课                                                                                                                                                                                                      | 20    | 15 | 5  | 384   | 272 | 112 | 6               | 3   | 3   | 6   |   |   |   | 2 |
|        | 《形势与政策》每学期开设至少8学时，在综合考核合格的基础上，统一至毕业前最后一学期给定2学分。                                                                                                                                                            |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 军事理论                                                                                                                                                                                                       | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     | 2               |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 大学生心理健康教育                                                                                                                                                                                                  | 1     | 1  |    | 16    | 16  |     | 1               |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 思想道德与法治                                                                                                                                                                                                    | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |
|        | 思想道德与法治实践                                                                                                                                                                                                  | 1     |    | 1  | 16    |     | 16  |                 | 1   |     |     |   |   |   |   |
|        | 中国近现代史纲要                                                                                                                                                                                                   | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     | 2               |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 中国近现代史纲要实践                                                                                                                                                                                                 | 1     |    | 1  | 16    |     | 16  | 1               |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 马克思主义基本原理                                                                                                                                                                                                  | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |     | 2   |     |   |   |   |   |
|        | 马克思主义基本原理实践                                                                                                                                                                                                | 1     |    | 1  | 16    |     | 16  |                 |     | 1   |     |   |   |   |   |
|        | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论                                                                                                                                                                                       | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |
| 通识选修课  | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论                                                                                                                                                                                         | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |     |     | 2   |   |   |   |   |
|        | 《概论》实践                                                                                                                                                                                                     | 2     |    | 2  | 64    |     | 64  |                 |     |     | 4   |   |   |   |   |
|        | 形势与政策                                                                                                                                                                                                      | 2     | 2  |    | 64    | 64  |     |                 |     |     |     |   |   |   | 2 |
|        | 通识选修课                                                                                                                                                                                                      | 14    | 12 | 2  | 256   | 192 | 64  |                 | 2   | 2   | 2   | 4 | 4 |   |   |
|        | 通识选修课课程详见每学期开课计划。<br>修读要求：<br>1. “人文艺术类”中包含“人文类”和“艺术类”两个课程组，其中“艺术类”课程组至少修读2学分。<br>2. “社会科学类”中包含《国家安全教育》课程、“四史”课程组和“社会科学类”课程组；其中《国家安全教育》课程和“四史”课程组中的《党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题》课程须修读合格。<br>3. “自然科学类”至少修读2学分。 |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |
|        | 国家安全教育                                                                                                                                                                                                     | 1     | 1  |    | 16    | 16  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |
|        | 党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题                                                                                                                                                                                    | 1     | 1  |    | 16    | 16  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |
|        | 专业必修课                                                                                                                                                                                                      | 41    | 38 | 3  | 656   | 552 | 104 | 10              | 8   | 8   | 6   | 6 | 3 |   |   |
|        | 学科平台课                                                                                                                                                                                                      | 10    | 10 |    | 160   | 144 | 16  | 2               | 6   | 2   |     |   |   |   |   |
|        | 传播学概论                                                                                                                                                                                                      | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 | 2   |     |     |   |   |   |   |
|        |                                                                                                                                                                                                            |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |
|        |                                                                                                                                                                                                            |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |
|        |                                                                                                                                                                                                            |       |    |    |       |     |     |                 |     |     |     |   |   |   |   |

课程设置与学分配表

| 类别    | 课程名称                                                                                                                                                                                                            | 课程学分数 |    |    | 课程学时数 |     |     | 建议修读学期、周学时/学分合计 |   |   |     |     |     |   |   |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|----|-------|-----|-----|-----------------|---|---|-----|-----|-----|---|---|
|       |                                                                                                                                                                                                                 | 合计    | 理论 | 实践 | 合计    | 理论  | 实践  | 一               | 二 | 三 | 四   | 五   | 六   | 七 | 八 |
| 专业必修课 | 中国传统文化                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     | 2               |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 写作基础                                                                                                                                                                                                            | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 | 2 |   |     |     |     |   |   |
|       | 美学原理                                                                                                                                                                                                            | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 | 2 |   |     |     |     |   |   |
|       | 人文学科研究方法                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 专业必修课                                                                                                                                                                                                           | 31    | 28 | 3  | 496   | 408 | 88  | 8               | 2 | 6 | 6   | 6   | 3   |   |   |
|       | 文化产业管理学                                                                                                                                                                                                         | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   | 2               |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 文化资源开发                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   |   | 2   |     |     |   |   |
|       | 文化符号学                                                                                                                                                                                                           | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   | 2               |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 管理学原理(B)                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     | 2               |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 文化研究                                                                                                                                                                                                            | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 整合营销传播                                                                                                                                                                                                          | 3     | 2  | 1  | 48    | 32  | 16  |                 |   |   |     |     | 2+1 |   |   |
|       | 艺术概论                                                                                                                                                                                                            | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   |     | 2   |     |   |   |
|       | 文化产业经营管理                                                                                                                                                                                                        | 2     | 1  | 1  | 32    | 16  | 16  |                 |   |   | 1+1 |     |     |   |   |
|       | 文化产业商业模式                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 文化产业项目与策划                                                                                                                                                                                                       | 2     | 1  | 1  | 32    | 16  | 16  |                 |   |   |     | 1+1 |     |   |   |
|       | 文化产业政策解读                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 | 2 |   |     |     |     |   |   |
|       | 文化产业应用文案                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   |   | 2   |     |     |   |   |
|       | 文化产业经济学                                                                                                                                                                                                         | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 中外文化史                                                                                                                                                                                                           | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     | 2               |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 媒介运营                                                                                                                                                                                                            | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   |   |     | 2   |     |   |   |
|       | 专业选修课                                                                                                                                                                                                           | 36    | 33 | 3  | 572   | 460 | 111 |                 | 4 | 2 | 4   | 10  | 10  | 6 |   |
|       | 修读要求：专业选修课设置了A/B/C/D/E/F课程组，A基础理论与提升课程组以培养更高阶的专业人才提供理论深化及研究类课程；B国际会展产业课程组、C艺术市场管理课程组、D休闲文旅管理课程组、E媒介管理课程组，分别提供4个具体专业方向要求的课程；F文化创新创业工作室课程组为创新创业人才培育提供教学资源。专业选修课需要选满36学分，须在课程组A中选修6学分。其余学分可以在其它课程组，以及课程组A的剩余课程中选修。 |       |    |    |       |     |     |                 |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 课程组A：基础理论与提升                                                                                                                                                                                                    |       |    |    |       |     |     |                 |   |   |     |     |     |   |   |
|       | 微观经济学原理                                                                                                                                                                                                         | 3     | 3  |    | 48    | 48  |     |                 |   | 3 |     |     |     |   |   |
|       | 宏观经济学原理                                                                                                                                                                                                         | 3     | 3  |    | 48    | 48  |     |                 |   |   | 3   |     |     |   |   |
|       | 高等数学(D)                                                                                                                                                                                                         | 3     | 3  |    | 48    | 48  |     |                 | 3 |   |     |     |     |   |   |
|       | 会计学原理(B)                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 财务管理(C)                                                                                                                                                                                                         | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   | 2   |     |     |   |   |
|       | 组织行为学(B)                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   |     | 2   |     |   |   |
|       | 市场调查与分析(B)                                                                                                                                                                                                      | 2     | 1  | 1  | 32    | 16  | 16  |                 |   |   |     | 1+1 |     |   |   |
|       | 危机公关管理                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   |   | 2   |     |     |   |   |
|       | 项目管理(A)                                                                                                                                                                                                         | 3     | 3  |    | 48    | 40  | 8   |                 |   |   |     |     | 3   |   |   |
|       | 媒体品牌策略                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   |   |     | 2   |     |   |   |
|       | 人力资源管理(B)                                                                                                                                                                                                       | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   |     |     |     | 2 |   |
|       | 管理咨询工具                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 28  | 4   |                 |   |   |     | 2   |     |   |   |
|       | 公共关系学原理                                                                                                                                                                                                         | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 公关策划与专题活动                                                                                                                                                                                                       | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 文化创意方法                                                                                                                                                                                                          | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 | 2 |   |     |     |     |   |   |
|       | 演讲与口才                                                                                                                                                                                                           | 2     | 2  |    | 32    | 24  | 8   |                 |   | 2 |     |     |     |   |   |
|       | 神话与文化                                                                                                                                                                                                           | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   | 2   |     |     |   |   |
|       | 文化产业案例分析                                                                                                                                                                                                        | 2     | 2  |    | 32    | 32  |     |                 |   |   |     |     | 2   |   |   |

课程设置与学分分配表

| 类别     | 课程名称             | 课程学分 |    |    | 课程学时 |    |    | 建议修读学期、周学时/学分合计 |     |     |     |   |     |   |   |
|--------|------------------|------|----|----|------|----|----|-----------------|-----|-----|-----|---|-----|---|---|
|        |                  | 合计   | 理论 | 实践 | 合计   | 理论 | 实践 | 一               | 二   | 三   | 四   | 五 | 六   | 七 | 八 |
| 专业教育模块 | 文化产业专业英语         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     |     |   |     | 2 |   |
|        | 中外文化产业史          | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 文化产业研究前沿         | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 统计原理与分析软件        | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 跨文化传播            | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     | 2   |     |   |     |   |   |
|        | 文化产业知识产权保护与管理    | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 传播研究前沿           | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 现代传播技术实验 I (硬件)  | 1    |    | 1  | 16   |    | 16 |                 |     | 1   |     |   |     |   |   |
|        | 现代传播技术实验 II (软件) | 1    |    | 1  | 16   |    | 16 |                 |     |     | 1   |   |     |   |   |
|        | 课程组B: 国际会展产业     |      |    |    |      |    |    |                 |     |     |     |   |     |   |   |
|        | 会展产业             | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 | 2   |     |     |   |     |   |   |
|        | 会展项目管理           | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 会展活动创意与设计        | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 会展场馆经营与管理(B)     | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |     |     |     |   | 1+1 |   |   |
|        | 艺术策展与管理          | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     |     |   |     | 2 |   |
|        | 会展策划与组织          | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |     | 1+1 |     |   |     |   |   |
|        | 国际会展业发展史         | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     | 2   |     |   |     |   |   |
|        | 文化节事策划与执行        | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 会展经济学            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 课程组C: 艺术市场管理     |      |    |    |      |    |    |                 |     |     |     |   |     |   |   |
|        | 博物馆营销            | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 艺术品市场学           | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 文化继承与创新          | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 琴歌传习与欣赏          | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |     |     | 1+1 |   |     |   |   |
|        | 古琴音乐弹奏与欣赏        | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |     | 1+1 |     |   |     |   |   |
|        | 纪录片作品赏析          | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 | 2   |     |     |   |     |   |   |
|        | 西方艺术史            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 世界现代艺术史          | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 书法               | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 | 1+1 |     |     |   |     |   |   |
|        | 美术基础             | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |     | 1+1 |     |   |     |   |   |
|        | 音乐基础             | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 | 2   |     |     |   |     |   |   |
|        | 中国传统戏曲           | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 美国文学简史           | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 中国工艺美术史          | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 中国美学史            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 中国戏曲史            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     | 2   |     |   |     |   |   |
|        | 艺术管理学            | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 西方音乐史            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     |   | 2   |   |   |
|        | 中国音乐史            | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |
|        | 课程组D: 休闲文旅管理     |      |    |    |      |    |    |                 |     |     |     |   |     |   |   |
|        | 旅游产业概论           | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     | 2   |     |   |     |   |   |
|        | 文化旅游管理           | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 文化旅游产品开发研究       | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     | 2   |   |     |   |   |
|        | 文化旅游模式研究         | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |     |     |     | 2 |     |   |   |

课程设置与学分分配表

| 类别 | 课程名称           | 课程学分 |    |    | 课程学时 |    |    | 建议修读学期、周学时/学分合计 |   |     |     |     |     |     |   |
|----|----------------|------|----|----|------|----|----|-----------------|---|-----|-----|-----|-----|-----|---|
|    |                | 合计   | 理论 | 实践 | 合计   | 理论 | 实践 | 一               | 二 | 三   | 四   | 五   | 六   | 七   | 八 |
|    | 文化创意与城市更新      | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 民俗文化创意         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 文化遗产经济学        | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 旅游经济学          | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 | 2 |     |     |     |     |     |   |
|    | 餐饮文化创意         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 现代休闲产业管理       | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   |     |     |     | 2   |     |   |
|    | 摄影基础           | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 高尔夫技术原理与实践     | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   | 1+1 |     |     |     |     |   |
|    | 遗产旅游           | 2    | 2  |    | 26   | 6  |    |                 |   |     | 2   |     |     |     |   |
|    | 非遗保护与旅游利用      | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 文化旅游项目策划       | 2    | 2  |    | 32   | 26 | 6  |                 |   |     |     |     | 2   |     |   |
|    | 课程组E：媒介管理      |      |    |    |      |    |    |                 |   |     |     |     |     |     |   |
|    | 整合营销传播         | 3    | 2  | 1  | 48   | 32 | 16 |                 |   | 2+1 |     |     |     |     |   |
|    | 影视广告文化         | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 广告文案写作         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 | 2 |     |     |     |     |     |   |
|    | 媒介营销实务         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     | 2   |     |     |     |   |
|    | 媒介产品运营         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 媒介文化通论         | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   |     |     |     |     | 2   |   |
|    | 微视频运营          | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     |     |     | 1+1 |     |   |
|    | 网络直播经济         | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   |     |     |     |     | 2   |   |
|    | 影视剧创作          | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     |     | 2   |     |   |
|    | 品牌策略与管理        | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 媒介关系与策略        | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 电视摄像           | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 广告摄影           | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 影视艺术史          | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 影视作品分析         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 新媒体艺术研究        | 2    | 2  |    | 32   | 32 |    |                 |   |     |     |     |     | 2   |   |
|    | 新媒体概论          | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     | 2   |     |     |     |   |
|    | 商业广告影片全流程      | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     | 1+1 |     |     |     |   |
|    | 课程组F：文化创新创业工作室 |      |    |    |      |    |    |                 |   |     |     |     |     |     |   |
|    | 剧院经营管理         | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     |     | 1+1 |     |     |   |
|    | 娱乐经纪理论与实践      | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     |     |     |     | 1+1 |   |
|    | 文化市场营销         | 2    | 2  |    | 32   | 28 | 4  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 创意技术基础         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 | 2 |     |     |     |     |     |   |
|    | 创意商品设计         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 | 2 |     |     |     |     |     |   |
|    | 品牌形象设计(文传)     | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   | 2   |     |     |     |     |   |
|    | 餐饮服务管理         | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     |     |     | 1+1 |     |   |
|    | 跨媒体整合传播实务      | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     |     | 2   |     |   |
|    | 移动互联媒体商业模式     | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |
|    | 视觉传播专题策划与实践    | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     | 2   |     |     |     |   |
|    | 信息可视化传播        | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     | 2   |     |     |     |   |
|    | GIS概论与实践       | 2    | 1  | 1  | 32   | 16 | 16 |                 |   |     |     | 1+1 |     |     |   |
|    | 影视广告创意         | 2    | 2  |    | 32   | 24 | 8  |                 |   |     |     | 2   |     |     |   |

课程设置与学分分配表

| 类别             | 课程名称             | 课程学分数 |     |    | 课程学时数  |      |        | 建议修读学期、周学时/学分合计 |    |    |    |    |    |   |     |
|----------------|------------------|-------|-----|----|--------|------|--------|-----------------|----|----|----|----|----|---|-----|
|                |                  | 合计    | 理论  | 实践 | 合计     | 理论   | 实践     | 一               | 二  | 三  | 四  | 五  | 六  | 七 | 八   |
|                | 移动广告界面设计         | 2     | 2   |    | 32     | 24   | 8      |                 |    | 2  |    |    |    |   |     |
|                | 人工智能生成广告         | 2     | 2   |    | 32     | 24   | 8      |                 |    |    |    | 2  |    |   |     |
|                | 程序化广告投放          | 2     | 2   |    | 32     | 24   | 8      |                 |    |    |    | 2  |    |   |     |
|                | 微电影创作            | 2     | 2   |    | 32     | 24   | 8      |                 |    |    |    | 2  |    |   |     |
|                | 实习与实践            | 14    |     | 14 | 26周+32 | 8    | 26周+24 |                 | 1  |    | 1  |    | 1  |   | 11  |
|                | 劳动教育             | 1     |     | 1  | 32     | 8    | 24     |                 |    |    |    |    |    |   | 2   |
|                | 教学实践 I :文化资源调研   | 1     |     | 1  | 2周     |      | 2周     |                 | 2周 |    |    |    |    |   |     |
|                | 教学实践 II :文化项目见习  | 1     |     | 1  | 2周     |      | 2周     |                 |    |    | 2周 |    |    |   |     |
|                | 教学实践 III :文化项目策划 | 1     |     | 1  | 2周     |      | 2周     |                 |    |    |    |    | 2周 |   |     |
|                | 毕业实习(文管)         | 4     |     | 4  | 8周     |      | 8周     |                 |    |    |    |    |    |   | 8周  |
|                | 毕业论文/设计(文管)      | 6     |     | 6  | 12周    |      | 12周    |                 |    |    |    |    |    |   | 12周 |
| 学分、学时总计及学分学期分布 |                  | 155   | 113 | 42 | 2508   | 1726 | 781    | 24              | 24 | 21 | 23 | 22 | 22 | 6 | 13  |

学期教学活动安排情况

| 项目周数<br>学年学期 |   | 课程<br>教学周 | 实践<br>教学周 | 军事<br>训练 | 复习<br>考试周 | 毕业<br>实习 | 毕业论文(设<br>计)及答辩 | 教研活<br>动周 | 合<br>计 |
|--------------|---|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------------|-----------|--------|
| 一            | 1 | 16        |           | (3)      | 2         |          |                 | 1         | 19     |
|              | 2 | 16        | 2         |          | 2         |          |                 | 1         | 21     |
| 二            | 3 | 16        |           |          | 2         |          |                 | 1         | 19     |
|              | 4 | 16        | 2         |          | 2         |          |                 | 1         | 21     |
| 三            | 5 | 16        |           |          | 2         |          |                 | 1         | 19     |
|              | 6 | 16        | 2         |          | 2         |          |                 | 1         | 21     |
| 四            | 7 | 16        |           |          | 2         |          | (12)            | 1         | 19     |
|              | 8 | 16        |           |          | 2         | (8)      |                 | 1         | 19     |
| 合计           |   | 128       | 6         | (3)      | 16        | (8)      | (12)            | 8         | 158    |

备注：教研活动周于期末考试后进行，学生不需参与。

培养规格实现矩阵图

| 课程类别  | 课程名称                    | 培养规格 |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
|-------|-------------------------|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|
|       |                         | 素质要求 |     |     | 能力要求 |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |
|       |                         | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 |
| 技能必修课 | 计算机基础                   |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语 I                  |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语 II                 |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语 III                |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 技能必修课 | 大学英语 IV                 |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 技能必修课 | 军事训练                    | √    | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 I                    | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 II                   | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 III                  | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 体育 IV                   | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 生涯规划-探索与管理              |      |     | √   |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 技能必修课 | 创新与创业基础                 |      |     | √   | √    | √   | √   |     |     |      | √   |     |     |     |
| 通识必修课 | 军事理论                    | √    | √   |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 通识必修课 | 大学生心理健康教育               | √    |     |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 思想道德与法治                 |      | √   |     | √    |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 思想道德与法治实践               | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 中国近现代史纲要                | √    |     |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     | √   |
| 通识必修课 | 中国近现代史纲要实践              | √    | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 马克思主义基本原理               | √    | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 马克思主义基本原理实践             |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论    |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论      |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 《概论》实践                  | √    | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识必修课 | 形势与政策                   | √    | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识选修课 | 国家安全教育                  | √    |     | √   |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 通识选修课 | 党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题 | √    |     | √   |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业必修课 | 中国传统文化                  |      |     |     |      |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 美学原理                    |      | √   |     |      |     |     |     |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 人文学科研究方法                |      | √   |     |      | √   | √   |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业必修课 | 写作基础                    |      | √   |     |      |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 传播学概论                   |      | √   |     | √    |     |     | √   |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 文化产业管理学                 |      |     |     |      |     |     |     | √   | √    | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化资源开发                  |      |     | √   |      | √   |     |     |     |      | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 管理学原理(B)                |      | √   |     |      |     |     |     | √   | √    | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化研究                    |      | √   | √   |      | √   | √   | √   |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业必修课 | 整合营销传播                  |      |     | √   |      |     | √   |     | √   | √    | √   |     | √   |     |
| 专业必修课 | 艺术概论                    |      | √   | √   |      |     |     | √   |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业必修课 | 文化符号学                   |      | √   | √   |      | √   |     |     |     |      |     | √   |     |     |

| 课程类别  | 课程名称             | 培养规格 |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
|-------|------------------|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|
|       |                  | 素质要求 |     |     | 能力要求 |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |
|       |                  | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 |
| 专业必修课 | 文化产业经营管理         |      |     | √   | √    |     |     |     | √   | √    |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化产业商业模式         |      |     | √   |      |     | √   |     | √   | √    |     |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化产业项目与策划        |      |     | √   |      |     | √   | √   | √   |      | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化产业政策解读         | √    |     | √   |      |     |     |     |     |      |     |     |     | √   |
| 专业必修课 | 文化产业应用文案         |      |     | √   | √    |     | √   |     |     |      | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 文化产业经济学          |      |     | √   |      |     | √   |     | √   | √    | √   |     |     |     |
| 专业必修课 | 中外文化史            |      | √   |     |      | √   |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业必修课 | 媒介运营             |      | √   | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 微观经济学原理          |      |     | √   |      |     | √   |     |     | √    |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 宏观经济学原理          |      |     | √   |      |     | √   |     |     | √    |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 市场调查与分析(B)       |      |     |     |      |     | √   |     |     | √    | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 危机公关管理           | √    |     |     | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 媒体品牌策略           |      |     |     | √    |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 人力资源管理(B)        |      |     | √   | √    |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 管理咨询工具           |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 公共关系学原理          |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 公关策划与专题活动        |      | √   |     | √    |     |     |     | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 演讲与口才            |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 神话与文化            |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 文化产业案例分析         |      |     | √   |      | √   |     |     |     |      | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 文化产业专业英语         |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 文化产业研究前沿         |      |     | √   |      |     |     |     | √   | √    |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 统计原理与分析软件        |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 跨文化传播            |      | √   |     | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 现代传播技术实验 I (硬件)  |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 现代传播技术实验 II (软件) |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 会展产业             |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 会展项目管理           |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 会展活动创意与设计        |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 会展场馆经营与管理(B)     |      |     | √   | √    |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 艺术策展与管理          |      |     | √   | √    |     | √   |     |     | √    |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 会展策划与组织          |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 国际会展业发展史         |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 文化节事策划与执行        |      |     | √   | √    |     | √   |     | √   | √    |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 会展经济学            |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 博物馆营销            |      |     | √   |      |     |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 艺术品市场学           |      |     | √   |      |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 艺术管理             |      |     | √   |      | √   | √   | √   |     | √    | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 艺术产业概论           |      |     | √   |      |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 艺术产业运营管理         |      |     | √   |      | √   | √   | √   |     | √    | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 艺术产业项目策划         |      |     | √   |      |     | √   | √   | √   |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 文化继承与创新          |      | √   |     |      | √   | √   | √   |     |      | √   | √   | √   |     |

| 课程类别  | 课程名称       | 培养规格 |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
|-------|------------|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|
|       |            | 素质要求 |     |     | 能力要求 |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |
|       |            | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 |
| 专业选修课 | 中外文化产业史    |      | √   |     |      |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 琴歌传习与欣赏    |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 古琴音乐弹奏与欣赏  |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 纪录片作品赏析    |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 世界现代艺术史    |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 西方艺术史      |      | √   |     |      | √   |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 文化创意方法     |      | √   |     |      | √   |     |     |     |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 书法         |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 美术基础       |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 音乐基础       |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 中国传统戏曲     |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 美国文学简史     | √    | √   | √   | √    | √   |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 中国工艺美术史    |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 中国美学史      |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 中国戏曲史      |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 艺术管理学      |      |     | √   |      |     | √   |     | √   | √    |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 西方音乐史      |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 中国音乐史      |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 旅游产业概论     |      |     | √   |      | √   | √   |     | √   |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 文化旅游管理     |      |     | √   |      | √   |     |     | √   |      | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 文化旅游产品开发研究 |      |     | √   |      | √   |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 遗产旅游       |      |     | √   |      | √   |     | √   | √   | √    | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 非遗保护与旅游利用  |      |     | √   |      | √   |     | √   | √   | √    | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 文化旅游模式研究   |      |     | √   |      | √   |     |     | √   |      | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 文化创意与城市更新  |      | √   |     |      |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 民俗文化创意     |      |     | √   |      | √   |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 文化遗产经济学    |      |     | √   |      | √   |     |     |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 旅游经济学      |      |     | √   |      | √   | √   |     | √   | √    |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 餐饮文化创意     |      |     | √   |      |     |     | √   | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 现代休闲产业管理   |      |     | √   |      | √   |     | √   | √   | √    | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | 摄影基础       |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 高尔夫技术原理与实践 | √    |     |     |      |     |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 文化旅游项目策划   |      |     | √   |      | √   |     |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 影视广告文化     |      |     | √   |      |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 广告文案写作     |      |     | √   | √    |     |     |     |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 媒介营销实务     |      |     | √   |      |     | √   |     | √   |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 媒介产品运营     |      |     | √   |      |     | √   |     | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 媒介文化通论     |      |     | √   |      |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 微视频运营      |      |     | √   |      |     | √   |     | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 网络直播经济     |      |     | √   |      |     | √   |     | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 移动互联媒体商业模式 |      |     | √   |      | √   |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 影视剧创作      |      | √   |     |      | √   |     | √   |     |      |     |     |     |     |

| 课程类别  | 课程名称          | 培养规格 |     |     |      |     |     |     |     |      |     |     |     |     |
|-------|---------------|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|
|       |               | 素质要求 |     |     | 能力要求 |     |     |     |     | 知识要求 |     |     |     |     |
|       |               | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 |
| 专业选修课 | 品牌策略与管理       |      | √   |     |      |     |     |     | √   |      | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 媒介关系与策略       |      | √   |     | √    |     | √   |     |     |      | √   | √   |     |     |
| 专业选修课 | 电视摄像          |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 广告摄影          |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     |     | √   |     |
| 专业选修课 | 影视艺术史         |      | √   |     |      |     |     |     |     |      |     | √   | √   |     |
| 专业选修课 | 影视作品分析        |      | √   |     |      |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 新媒介艺术研究       |      | √   |     |      |     | √   |     |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 新媒体概论         |      | √   |     |      |     |     |     |     |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 剧院经营管理        |      |     | √   |      |     | √   |     | √   |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 娱乐经纪理论与实践     |      |     | √   | √    |     | √   |     | √   | √    |     |     | √   | √   |
| 专业选修课 | 文化市场营销        |      |     | √   |      |     | √   |     | √   | √    | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 创意技术基础        |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 创意商品设计        |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 品牌形象设计(文传)    |      | √   |     |      |     |     | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 餐饮服务管理        |      |     | √   |      | √   |     |     | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 跨媒体整合传播实务     |      |     | √   |      | √   |     | √   | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 移动互联媒体营销策划    |      |     | √   |      |     |     | √   | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 视觉传播专题策划与实践   |      |     | √   |      |     |     | √   | √   |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 信息可视化传播       |      |     | √   |      | √   |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 程序化广告投放       |      | √   | √   |      | √   | √   | √   | √   | √    | √   |     | √   |     |
| 专业选修课 | GIS概论与实践      |      |     | √   |      |     |     | √   |     |      | √   |     |     |     |
| 专业选修课 | 影视广告创意        |      |     | √   |      | √   |     | √   |     |      |     |     |     |     |
| 专业选修课 | 微电影创作         |      |     | √   |      | √   |     | √   | √   |      |     |     | √   | √   |
| 专业选修课 | 移动广告界面设计      |      | √   |     | √    | √   | √   | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 文化产业知识产权保护与管理 |      | √   | √   | √    | √   |     |     |     |      | √   | √   |     | √   |
| 专业选修课 | 传播研究前沿        |      | √   |     |      | √   |     | √   | √   |      |     | √   |     |     |
| 专业选修课 | 商业广告影片全流程     |      | √   |     |      | √   | √   |     |     | √    |     |     |     | √   |
| 专业选修课 | 人工智能生成广告      |      | √   |     | √    | √   | √   | √   |     |      |     | √   |     |     |
| 实习与实践 | 劳动教育          | √    |     | √   | √    |     |     |     |     |      |     | √   |     |     |
| 实习与实践 | 教学实践Ⅰ:文化资源调研  |      |     | √   |      | √   | √   | √   |     |      | √   |     | √   | √   |
| 实习与实践 | 教学实践Ⅱ:文化项目见习  |      |     | √   |      | √   | √   |     | √   |      | √   |     | √   | √   |
| 实习与实践 | 教学实践Ⅲ:文化项目策划  |      |     | √   | √    | √   | √   | √   | √   | √    |     |     | √   | √   |
| 实习与实践 | 毕业实习(文管)      |      |     | √   | √    | √   | √   | √   | √   | √    | √   | √   | √   | √   |
| 实习与实践 | 毕业论文/设计(文管)   |      |     | √   |      | √   | √   | √   | √   | √    | √   | √   | √   | √   |