

# 厦门大学嘉庚学院环境设计专业人才培养方案（130504）

（2024年）

## 一、培养目标

本专业关注人与中微观环境的关系，属于交叉学科，培养担当民族复兴大任、具有社会责任感、具有创新精神、实践能力突出、德智体美劳全面发展的应用型、复合型、创新型高素质人才，作为社会主义事业可靠接班人和合格建设者，本专业毕业生具有良好的人文与科学素养，掌握扎实的专业知识与技能，拥有领先的审美修养和判断力，具备国际视野和良好的新产业链实践对接能力。学生毕业后可以根据自己兴趣和专长，选择相应的建筑、景观设计院、室内设计机构，城乡环境建设单位、设计咨询公司、环境监测评估机构，以及环境规划、技术咨询、空间环境评估、设计教育等领域企事业单位、管理部门或者高等院校就业，也可以根据专业背景自行创业，从事建筑环境产业链相关的设计、管理、维护、评估、培训等工作，还可以进一步攻读国内外本专业或相关专业的硕士学位。

## 二、培养规格

### 1 素质要求

- 1.1 具有健康的体魄、健全的人格和高尚的品德；
- 1.2 具有良好的劳动意识、公民意识、服务意识、法律意识与社会责任感
- 1.3 具有良好的心理素质和团队合作精神
- 1.4 具有良好的艺术、人文与科学素养以及严谨的工程思维
- 1.5 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识

### 2 能力要求

- 2.1 具有良好的外语、AI与计算机能力以及自主学习获取知识的能力
- 2.2 具有良好的人文艺术修养和正确的道德、审美判断能力
- 2.3 具有良好的批判性、创新性思维，能够开展各类环境项目设计的专业能力
- 2.4 具有良好的沟通交流与表达能力以及团队协作与领导能力
- 2.5 具备与建筑环境产业链各个环节顺畅对接的工作拓展能力

### 3 知识要求

- 3.1 系统掌握艺术、人文社会科学背景知识、环境设计学科的基础核心和专业核心知识
- 3.2 掌握一般环境建设工程的施工材料、施工工艺的技术性知识及新材料新建设技术发展趋势
- 3.3 掌握建筑环境与文脉调研、分析规划，发现并解决特定的环境区域问题的知识和方法
- 3.4 了解网络技术及人工智能知识，掌握信息文字、图形、数据的搜集处理及专业运用等知识和技能
- 3.5 掌握手工和AI和计算机辅助环境设计综合表达的知识和技能

## 三、专业核心课程

1. 设计学概论
2. 二维设计
3. 空间造型基础
4. 工程制图(环境设计)
5. 环境设计手绘表现
6. 景观建筑设计原理
7. 城乡公共空间系统设计
8. 世界建筑设计史 I
9. 办公空间设计
10. 中国传统园林设计
11. 世界建筑设计史 II
12. 居住区景观设计
13. 商业空间设计
14. 历史风貌区域保护与更新
15. 计算机辅助设计(综合)
16. 草图大师建模技巧
17. 室内设计电脑表现(3ds MAX)

四、学制及学习年限：学制四年，学习年限三至六年。

五、毕业学分要求：不低于155学分。

六、授予学位：艺术学学士。

课程设置与学分分配表

类别	课程名称	课程学分			课程学时数			建议修读学期(周学时)								
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下	
技能教育模块	技能必修课	20	10	10	448+3周	162	286+3周	6	6	4	4					
	计算机基础	1	1		32	18	14	1+1								
	大学英语(艺术类) I	3	2	1	64	32	32	2+2								
	大学英语(艺术类) II	3	2	1	64	32	32		2+2							
	大学英语(艺术类) III	3	2	1	64	32	32			2+2						
	大学英语(艺术类) IV	3	2	1	64	32	32				2+2					
	军事训练	1		1	3周		3周	3周								
	体育 I	1		1	32		32	2								
	体育 II	1		1	32		32		2							
	体育 III	1		1	32		32			2						
	体育 IV	1		1	32		32				2					
	创新与创业基础	2	1	1	32	16	16		1+1							
	技能选修课	8	4	4	192	64	128	2		2	2	2				
		1. 技能选修课分设语言技能类、计算机技能类和职业技能类, 其中职业技能类中的《生涯规划-探索与管理》须修读合格, 其余类别无最低修读学分要求。 2. 鼓励学生积极参加各类创新创业实践活动。学生参加学校认可的学科竞赛、学术科研、社会实践、创业实践以及其他创新创业实践活动, 可依学校规定申请认定学分。														
	生涯规划-探索与管理	2	1	1	32	16	16	1+1								
通识教育模块	通识必修课	21	17	4	400	296	104	5	5	3	2	4			2	
	《形势与政策》每学期开设至少8学时, 在综合考核合格的基础上, 统一至毕业前最后一学期给定2学分。															
	军事理论	2	2		32	32			2							
	大学语文	2	2		32	32		2								
	思想道德与法治	3	2	1	48	32	16	2+1								
	中国近现代史纲要	3	2	1	48	32	16		2+1							
	马克思主义基本原理	3	3		48	40	8			3						
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	2		32	32					2					
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2	2		32	32						2				
	思想政治理论课实践	2		2	64		64					4				
	形势与政策	2	2		64	64									2	
	通识选修课	12	8	4	256	128	128	1	2	2	2		4		1	
		通识选修课课程详见每学期开课计划。修读要求: 1. “人文艺术类”中包含“人文类”和“艺术类”两个课程组, 其中“艺术类”课程组至少修读2学分。 2. “社会科学类”中包含《大学生心理健康教育》《劳动教育》《国家安全教育》和“四史”课程组、“社会科学类”课程组; 其中《大学生心理健康教育》《劳动教育》《国家安全教育》和“四史”课程组中的《党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题》须修读合格。 3. “自然科学类”至少修读2学分。														
		大学生心理健康教育	1	1		16	16		1							
	劳动教育	1		1	32	8	24								2	
	国家安全教育	1	1		16	16					2					
	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题	1	1		16	16					2					
	专业必修课	34	17	17	768	284	484	6	5	8	6	6	3			
	学科基础课	4	3	1	96	52	44	4								
	设计学概论	2	2		32	32		2								
	二维设计	2	1	1	64	20	44	8								

课程设置与学分分配表

类别	课程名称	课程学分			课程学时数			建议修读学期(周学时)							
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
专业必修课	专业基础课	30	14	16	672	232	440	2	5	8	6	6	3		
	空间造型基础	2	1	1	64	20	44	8							
	工程制图(环境设计)	3	1	2	64	16	48		8						
	环境设计手绘表现	2	1	1	64	20	44		8						
	景观建筑设计原理	3	1	2	64	16	48			8					
	城乡公共空间系统设计	3	1	2	64	16	48			8					
	世界建筑设计史 I	2	2	0	32	32	0			2					
	办公空间设计	3	2	1	64	32	32				8				
	中国传统园林设计	3	1	2	64	16	48				8				
	居住区景观设计	3	1	2	64	16	48					8			
	商业空间设计	3	2	1	64	32	32					8			
公园景观规划设计	3	1	2	64	16	48						8			
专业选修课	43	24	19	832	361	471		4	5	5	12	14	3		
修读要求:专业选修课要求完成至少43学分;其中,专业强化类和技能延伸类由本专业开设,专业强化类至少修读22学分,技能延伸类至少修读6学分;兴趣拓展类主要为非本专业领域课程,也认可本专业学生修读其他专业的必修、选修课学分,实际以每学期开课计划为准,并建议最多修读6学分。															
专业强化类															
居住空间设计	3	1	2	64	16	48			8						
景观绿化配置设计	3	1	2	64	16	48				8					
世界建筑设计史II	2	2	0	32	32	0				2					
建筑材料与构造	3	2	1	64	32	32					8				
室内装饰风格与流派	3	2	1	64	32	32						8			
文旅建筑设计	3	1	2	64	16	48						8			
景观设计分析与表达	3	1	2	64	16	48							16		
医养环境设计	3	2	1	64	32	32							16		
历史风貌区域保护与更新	3	2	1	64	32	32							16		
人体工程学	2	2	0	32	32	0			2						
展示设计	3	1	2	64	16	48				8					
建筑形态学	3	1	2	64	16	48					8				
环境景观小品及配置	2	1	1	32	16	16					4				
环境行为与景观更新	3	1	2	64	16	48						8			
室内施工图设计	3	2	1	64	32	32						8			
技能延伸类															
计算机辅助设计(AutoCAD)	2	1	1	48	8	40		6							
草图大师建模技巧	2	0	2	64	6	58			8						
环境设计模型	2	1	1	64	20	44			8						
计算机辅助设计(综合)	2	0	2	64	6	58						8			
草图大师渲染及后期	2	0	2	64	6	58					8				
环境艺术水彩渲染	2	1	1	32	16	16		4							
室内设计电脑表现(3ds MAX)	2	0	2	64	6	58					8				
平面设计软件初步	2	1	1	32	16	16			4						
环境设计快题	2	1	1	48	8	40						4			
BIM技术及应用	2	1	1	64	20	44					4				
兴趣拓展类															

课程设置与学分分配表

类别	课程名称	课程学分			课程学时			建议修读学期(周学时)							
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
育 模 块	材料综合设计II	2	1	1	32	16	16								
	世界经典雕塑赏析	2	2	0	32	32	0								
	文创产品设计案例分析	2	2	0	32	28	4								
	国画基础	2	1	1	32	12	20								
	艺用人体解剖	3	1	2	64	16	48								
	油画基础	3	1	2	64	16	48								
	抽象绘画表现	2	1	1	32	12	20								
	水彩基础	2	1	1	32	8	24								
	实验绘画	2	1	1	32	16	16								
	Rhino 3D基础	3	1	2	64	16	48								
	Cinema 4D技术基础	2	1	1	32	16	16								
	版式设计	2	1	1	32	16	16								
	网页设计	2	1	1	32	16	16								
	动态海报设计	2	1	1	32	12	20								
	三维角色建模	2	1	1	32	16	16								
	After Effects技术基础	2	1	1	32	12	20								
	界面设计	2	1	1	32	12	20								
	材料综合设计I	2	1	1	32	16	16								
	艺术设计专业写作	2	2	0	32	32	0								
	篆刻艺术设计与应用	2	1	1	32	16	16								
	游戏艺术与案例分析	2	2	0	32	32	0								
	家具设计体验与评价	2	2	0	32	32	0								
	中国民间传统手工艺	2	2	0	32	24	8								
	影视美学与心理学	2	2	0	32	32	0								
	摄影实践与创作	2	1	1	32	16	16								
	商业摄影	2	1	1	32	12	20								
	创客实验课I	2	1	1	48	20	28								
	虚拟媒体产品创作	3	1	2	64	16	48								
	虚拟现实与媒体艺术	2	2	0	32	32	0								
	游戏引擎设计I	2	1	1	32	12	20								
	中国工艺美术史	2	2	0	32	32	0								
	世界美术史	2	2	0	32	32	0								
	世界现代艺术史	2	2	0	32	32	0								
	创意饰品设计	2	1	1	32	10	22								
扎染创意设计	2	1	1	32	16	16									
浮雕基础	2	1	1	32	8	24									
交互原型设计	2	1	1	32	16	16									
风土遗产活化创新实践	2	1	1	32	16	16									
影像与空间艺术赏析	2	2	0	32	32	0									
雕塑综合媒材创作	2	1	1	32	8	24									
纤维艺术入门	2	1	1	32	12	20									
实 习 与	实习与实践	17		17	34周	0	34周		1		1		1	6	8
	教学实践I:文化与造型认知	1		1	2周		2周		2周						
	教学实践II:行业与前沿考察	1		1	2周		2周				2周				

课程设置与学分配表

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期(周学时)							
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
实践	教学实践III:创新与专题实践	1		1	2周		2周						2周		
	毕业实习(环设)	6		6	12周		12周							12周	
	毕业设计(环设)	8		8	16周		16周							16周	
学分、学时总计及学分学期分布		155	80	75	2896	1295	1601	20	23	24	22	24	22	9	11

学期教学活动安排情况

项目周数		课程教学周	实践教学周	军事训练	复习考试周	毕业实习	毕业论文(设计)	教研活动周	合计
学年学期									
一	1	16		(3)	2			1	19
	2	16	2		2			1	21
二	3	16			2			1	19
	4	16	2		2			1	21
三	5	16			2			1	19
	6	16	2		2			1	21
四	7	16			2	(12)	(16)	1	19
	8	16			2			1	19
合计		128	6	(3)	16	(12)	(16)	8	158

环境设计专业人才培养方案-培养规格矩阵图

课程类别	课程名称	培养规格														
		素质要求					能力要求					知识要求				
		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
技能必修课	大学英语(艺术类) I			√	√	√	√	√			√					
技能必修课	大学英语(艺术类) II			√		√	√		√		√					
技能必修课	大学英语(艺术类) III			√	√	√	√	√			√					
技能必修课	大学英语(艺术类) IV			√		√	√		√		√					
技能必修课	计算机基础						√								√	
技能必修课	军事训练	√	√	√							√					
技能必修课	体育 I	√														
技能必修课	体育 II	√														
技能必修课	体育 III	√														
技能必修课	体育 IV	√														
技能必修课	创新与创业基础		√		√					√	√	√	√	√		
技能选修课	生涯规划-探索与管理	√	√							√	√					
通识必修课	军事理论	√														
通识必修课	大学语文				√		√				√					
通识必修课	思想道德与法治		√		√											
通识必修课	中国近现代史纲要		√			√					√					
通识必修课	马克思主义基本原理		√			√					√					
通识必修课	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		√			√					√					
通识必修课	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		√			√					√					
通识必修课	思想政治理论课实践		√	√		√			√	√	√					
通识必修课	形势与政策					√	√				√	√	√	√	√	
通识选修课	大学生心理健康教育	√						√								
通识选修课	劳动教育		√					√								
通识选修课	国家安全教育		√			√										
通识选修课	党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题		√			√		√								
专业必修课	二维设计				√			√			√	√				
专业必修课	设计学概论	√			√	√			√		√					
专业必修课	景观建筑设计原理			√					√				√			
专业必修课	中国传统园林设计				√				√		√		√		√	
专业必修课	空间造型基础				√			√			√	√				
专业必修课	工程制图(环境设计)		√		√		√				√	√		√		
专业必修课	环境设计手绘表现				√					√					√	
专业必修课	城乡公共空间系统设计		√	√					√				√			
专业必修课	世界建筑设计史 I	√				√	√	√			√					
专业必修课	办公空间设计		√						√				√			
专业选修课	世界建筑设计史 II	√				√	√	√			√					
专业必修课	居住区景观设计		√					√		√			√			
专业必修课	商业空间设计		√							√				√	√	

环境设计专业人才培养方案-培养规格矩阵图

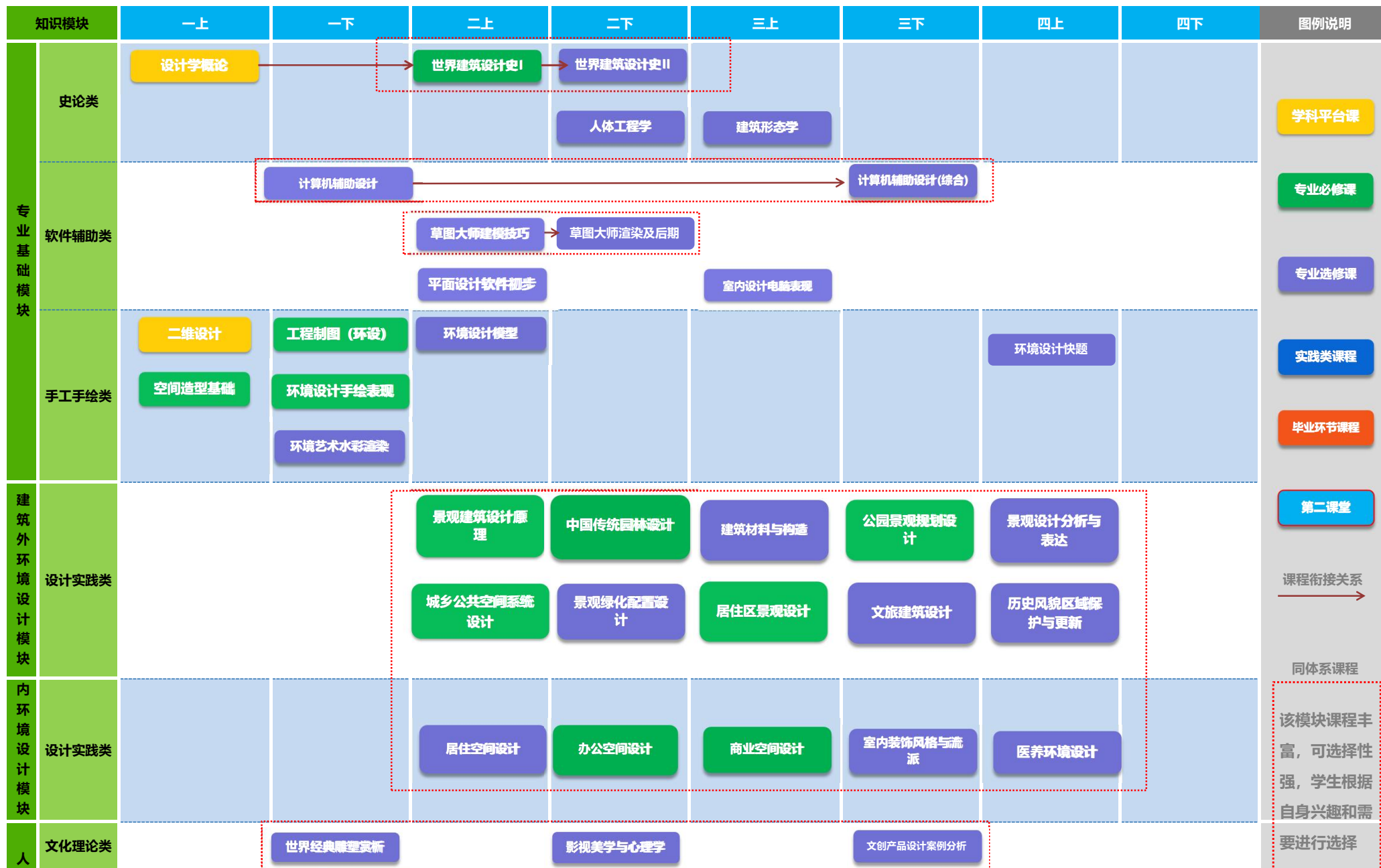
课程类别	课程名称	培养规格														
		素质要求					能力要求					知识要求				
		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
专业必修课	公园景观规划设计		√		√				√	√				√		
专业选修课	环境行为与景观更新		√			√			√			√		√		
专业选修课	环境景观小品及配置		√		√				√					√		
专业选修课	建筑材料与构造				√						√		√			
专业选修课	建筑形态学				√	√		√						√		
专业选修课	景观绿化配置设计		√			√			√			√		√		
专业选修课	景观设计分析与表达				√				√						√	√
专业选修课	历史风貌区域保护与更新		√		√				√			√		√		
专业选修课	医养环境设计		√			√					√	√		√		
专业选修课	展示设计				√			√			√				√	
专业选修课	草图大师建模技巧				√		√								√	√
专业选修课	草图大师渲染及后期				√		√								√	√
专业选修课	环境艺术水彩渲染				√		√								√	√
专业选修课	计算机辅助设计(AutoCAD)				√		√								√	√
专业选修课	计算机辅助设计(综合)				√		√								√	√
专业选修课	平面设计软件初步				√		√								√	√
专业选修课	居住空间设计		√					√					√			
专业选修课	室内装饰风格与流派				√	√			√			√				
专业选修课	文旅建筑设计		√						√			√		√		
专业选修课	人体工程学				√						√	√				
专业选修课	环境设计模型				√					√			√			√
专业选修课	室内施工图设计				√	√	√				√		√			
专业选修课	室内设计电脑表现(3ds MAX)				√		√								√	√
专业选修课	环境设计快题				√					√						√
专业选修课	BIM技术及应用				√				√			√				
专业选修课	材料综合设计II				√				√				√			
专业选修课	世界经典雕塑赏析				√			√				√				
专业选修课	文创产品设计案例分析					√					√	√				
专业选修课	国画基础				√			√				√				
专业选修课	艺用人体解剖				√			√				√				
专业选修课	油画基础				√			√				√				
专业选修课	抽象绘画表现				√			√				√				
专业选修课	水彩基础				√			√								√
专业选修课	实验绘画				√			√				√				
专业选修课	Rhino 3D基础				√		√								√	√
专业选修课	Cinema 4D技术基础				√		√								√	√
专业选修课	版式设计				√			√				√				
专业选修课	网页设计				√			√				√				
专业选修课	动态海报设计				√			√				√				
专业选修课	三维角色建模				√		√								√	√



环境设计专业人才培养方案-培养规格矩阵图

课程类别	课程名称	培养规格														
		素质要求					能力要求					知识要求				
		1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
专业选修课	After Effects技术基础				√		√								√	√
专业选修课	界面设计				√		√								√	√
专业选修课	材料综合设计 I				√			√				√				
专业选修课	艺术设计专业写作		√				√				√					
专业选修课	篆刻艺术设计与应用				√			√			√					
专业选修课	游戏艺术与案例分析					√		√			√					
专业选修课	家具设计体验与评价															
专业选修课	中国民间传统手工艺							√			√					
专业选修课	影视美学与心理学				√			√			√					
专业选修课	摄影实践与创作				√			√							√	√
专业选修课	商业摄影				√			√							√	√
专业选修课	创客实验课 I			√						√					√	
专业选修课	虚拟媒体产品创作				√			√			√					
专业选修课	虚拟现实与媒体艺术				√			√			√					
专业选修课	游戏引擎设计 I				√		√								√	√
专业选修课	中国工艺美术史				√	√		√			√					
专业选修课	世界美术史				√	√		√			√					
专业选修课	世界现代艺术史				√	√		√			√					
专业选修课	创意饰品设计				√			√			√					
专业选修课	扎染创意设计				√			√			√					
专业选修课	浮雕基础				√			√			√					
专业选修课	交互原型设计				√		√								√	√
专业选修课	风土遗产活化创新实践				√				√		√		√			
专业选修课	影像与空间艺术赏析				√	√		√					√	√		
专业选修课	雕塑综合媒材创作				√				√			√				
专业选修课	纤维艺术入门				√			√			√					
实习与实践	教学实践 I :文化与造型认知			√		√		√			√					
实习与实践	教学实践 II :行业与前沿考察		√	√		√	√								√	
实习与实践	教学实践 III :创新与专题实践	√		√	√				√	√	√		√	√		√
实习与实践	毕业实习(环设)	√	√	√						√	√		√	√		
实习与实践	毕业设计(环设)				√		√	√	√			√	√	√	√	√

### 环境设计专业课程图谱 (2024年)



环境设计专业课程图谱 (2024年)

知识模块		一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下	图例说明
文与审美拓展模块	赏析类			世界经典雕塑赏析		建筑设计评价与林				
	创作入门类			Maya入门		纤维艺术入门				
	设计实践类		版式设计		动态海报设计		扎染创意设计			
实习实践模块	系统实践		教学实践 I: 文化与造型认知		教学实践 II: 行业与前沿考察		教学实践 III: 创新与专题实践		毕业实习(环设)	
	双创实践		课外学术科技活动 社团文化活动		各级各类设计学科竞赛 职业发展规划实践		假期社会实践(含三下乡) 劳动体验与教育		毕业设计(环境设计)	